



澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
社會保障基金  
Fundo de Segurança Social

**“Maneira de gestão financeira” 《理財之道》 ganhou o prémio de melhor equipa de apresentação e o concurso de drama destinado aos estudantes do ensino secundário sobre gestão financeira – “Talento para gestão financeira e arte” foi realizado com sucesso**

Nota de imprensa

2016.01.30

Em 30 de Janeiro, foi realizada com sucesso na Escola luso-chinesa técnico-profissional a apresentação ao vivo e a cerimónia de entrega de prémios relativos ao concurso de drama destinado aos estudantes do ensino secundário sobre gestão financeira – “Talento para gestão financeira e arte”. A actividade foi organizada pelo Fundo de Segurança Social (FSS), com a co-organização da Direcção dos Serviços de Educação e Juventude (DSEJ), do Instituto Cultural (IC), da Associação de Mediadores de Seguros e da Associação de Representação Teatral «Hiu Koc». A equipa do Macau Baptist College, ganhou o prémio de melhor equipa de apresentação e o prémio de melhor instrutor com a obra de “Maneira de gestão financeira” 《理財之道》, sendo que Chao Hoi Wa da Escola Secundária Técnico-Profissional da Associação Geral dos Operários de Macau, Lam Sio Hang da Escola Kao Yip e Sio Ieng da Escola Pui Tou ganharam respectivamente os prémios de melhores actores de ouro, prata e bronze.

O tema do concurso de drama destinado aos estudantes do ensino secundário sobre gestão financeira – “Talento para gestão financeira e arte” é “gasto prudente e preparação para futuro”. No discurso proferido pelo Presidente do Conselho de Administração do FSS Long Kong Io, diz pretender que os estudantes possam pensar sobre a importância da gestão financeira e rever novamente os hábitos de gasto diário através de elaboração de um enredo e ensaio de apresentação, o que faz com que os mesmos possam criar uma atitude correcta de consumo e poupança, para que façam bem o plano e preparação para a vida futura. Nos últimos anos, o Governo da RAEM apresentou a constituição do regime de previdência central não obrigatório nas bases do regime da segurança social existente, o objectivo é ajudar os cidadãos na poupança de aposentação, fazendo com que os cidadãos possam obter uma garantia e melhoria na vida pós-aposentação no futuro. O Governo da RAEM está a acelerar a respectiva produção legislativa, e nesta fase, o FSS vai continuar a esforçar-se nos trabalhos de promoção do regime e de educação de gestão financeira. Esperamos obter uma reacção activa e positiva da sociedade ao lançarmos a legislação.

Depois da realização da primeira ronda de selecção de enredos, as 6 equipas seleccionadas entraram na sessão de apresentação ao vivo com sucesso. Durante o concurso de apresentação, cada equipa tem 20 minutos de tempo de apresentação limitado



澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
社會保障基金  
Fundo de Segurança Social

para apresentar ao vivo o seu enredo seleccionado, e de seguinte, um júri composto pelos representantes das entidades organizadoras e colaboradoras fez uma classificação sobre vários itens, ou seja, as habilidades de actuação / a técnica de apresentação, o conteúdo de apresentação, os trabalhos em equipa, efeitos cénicos e modelagem. Totalmente, houve 200 alunos, docentes e pais presentes na actividade a aplaudir os actores. O desempenho de cada equipa foi maravilhoso e obteve os elogios do júri e de todos os presentes.

A cerimónia de entrega de prémios realizou-se de imediato logo após o concurso, o Presidente do Conselho de Administração do FSS, Iong Kong Io, o Chefe do Departamento de Estudos e Recursos Educativos da DSEJ, Wong Kin Mou, o Consultor para a área criativa da Escola de Teatro do Conservatório de Macau subordinado pelo IC, Lei I Leong, o Presidente da Associação de Mediadores de Seguros de Macau, Lai Chun Man e o Director-geral da Associação de Representação Teatral «Hiu Koc», Lou Io Wa entregaram os troféus aos premiados. A lista de premiados é a seguinte:

<b>Prémios</b>	<b>Entidade premiadas</b>	<b>Denominação das obras</b>
Melhor Equipa de Apresentação	Macau Baptist College	“Maneira de gestão financeira” 《理財之道》
Melhor Instrutor	Macau Baptist College Chan Ming Wai e Ku Kuong Un	“Maneira de gestão financeira” 《理財之道》
Melhor Actor — Ouro	Escola Secundária Técnico-Profissional da Associação Geral dos Operários de Macau Chao Hoi Wa	“Gestão inevitável” 《理所當然》
Melhor Actor — Prata	Escola Kao Yip Lam Sio Hang	“Instituto da concretização de sonhos” 《夢想計劃發展局》
Melhor Actor — Bronze	Escola Pui Tou Sio Ieng	“Família barulhenta” 《家嘈屋閉》
Melhor Enredo	Escola Pui Cheng, Escola Kao Yip e Escola Pui Tou	“Instituto da concretização de sonhos” 《夢想計劃發展局》
Melhor Arte Visual	Escola Pui Cheng, Escola Kao Yip e Escola Pui Tou	“Instituto da concretização de sonhos” 《夢想計劃發展局》
Enredos Seleccionados (sem nenhuma ordem em particular)	Escola Pui Wa	“Sentimentos amistosos entre dois irmãos” 《一世人·兩兄弟》
	Escola Pui Tou	“Erro cometido e corrigido” 《知錯能改》



澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
社會保障基金  
Fundo de Segurança Social

	Escola Pui Tou	“Família barulhenta” 《家嘈屋閉》
	Escola Secundária Técnico-Profissional da Associação Geral dos Operários de Macau	“Gestão inevitável” 《理所當然》
	Macau Baptist College	“Maneira de gestão financeira” 《理財之道》
	Escola Pui Cheng, Escola Kao Yip e Escola Pui Tou	“Instituto da concretização de sonhos” 《夢想計劃發展局》

(Fim)

Imagens:

1. Fotografia em grupo;
2. Situação de apresentação ao vivo;
3. O Presidente do Conselho de Administração do FSS entregou o prémio de melhor equipa de apresentação ao Macau Baptist College.